



Skulpturen sammanfogas av massivt trä, fura eller gran, med en tjocklek på 200x200 millimeter. Kallade sparrar.

Porten till Fisksätra... Dag och natt!

Orkestern - sound and lightperformance
En lekskulptur med olika instrument och sångrattar för möjligheten till spontana och planerade föreställningar. Kompositioner för Fisksätra, en tävling, musik-dans och sång...

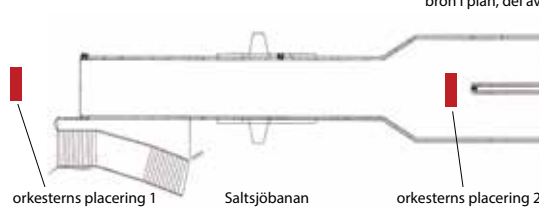
På skulpturen finner man olika instrument som man kan spela på med händer och fötter, sjunga i de röstförstärkande sångrattarna. Instrumenten tillverkas speciellt för skulpturen, orkestern.

Orkestern har ett ljusspel under den mörka delen av dygnet. Se lamporna, armatureringen nedan.

Skulpturen sammanfogas av massivt trä, fura eller gran, med en tjocklek på 200x200 millimeter. Skulpturen målas med några klara kulörer i rött, grönt, blått och gult samt i nyanser av dessa. Tanken är också att skulpturen kontinuerligt, mer eller mindre sporadiskt, kan målas om och få nya färger som bestäms och utförs av Fisksätraborarna.

Oljefärg exempelvis från Vibo Färg är den målarfärg som används och som är miljövänlig.

Se modellplattan och prova instrumenten här intill.



Ljus, belysning - Armaturer

Lampor, armaturer, som har flera hundra olika färger som kan bestämmas, programmeras, i en oändlig mängd ljussättningar, scener. Det kan vara många ljusfärger och nyanser eller enstaka som rött, blått, violett, grönt som grund inklusive vitt.

Förslaget innehåller en ljussättning, infärgning, av bron och till orkestern ett ljusspel med många olika färger och med möjlighet till en ljuseffekt.

Orkestern får LED-lampor (RGBW-rött, grönt, blått och vita ljuskällor). Produktnamn ELAR 108 PAR RGBW. Armaturen är anpassad för användning utomhus. Kapslingsklas IP65.

Bron belyses med sk LED-bars (RGBW-rött, grönt, blått och vita ljuskällor). Produktnamn Sixbar 1000IP (Elation). Armaturen är anpassad för användning utomhus. Kapslingsklas IP65.

Båda armaturtyperna, lamporna, är programmerbara (DMX) för en fast ljussättning, scen, eller spektakulära ljusspel vid tillfälliga evenemang i Fisksätra. Montage sker på befintliga stolpar.



ELAR 108 PAR RGBW



Sixbar 1000IP

Mönster och färg



Mönster och tecken i olika kulturer påminner om varandra. Kalligrafi och heraldik, arabiska och sydamerikanska former. I islams och kristen konst. Runor och andra fornnordiska tecken. Från människans begynnelse har det svarta sotet och den röda jorden använts.

Rött, grönt, blått, gult..... vilken färg ska användas på bron? Här är valet det röda som på olika sätt är gemensamt för alla människor och från den röda jorden.

Brons räcke rengörs och målas med alkydfärg. Produkter som används kan vara från Caparol. Rengöring med Capaclean, grundas med Unigrund och färdigstryks med Ultra lackfärg.

Pelare målas med silikatfärg, Granulit från Keim.

kolla modellen - prova instrumenten

天橋上-新橋車站

Porten till Fisksätra... Dag och natt!

Färg, ljus och ljud

Porten till Fisksätra, bron ska bli en glad upplevelse för de tusentals som rör sig på bron varje dag. Vi målar och sätter färg på bron och belyser den då det är mörkt med ljus i olika färger.

I framtiden ska bron, Porten till Fisksätra, både dag och natt vara en glad upplevelse för de som rör sig på bron, de som åker med Saltsjöbanan och i bil längs Fisksätravägen.

Välkommen hit och dit!

Anders Örnberg i mars 2017



Porten till Fisksätra... Dag och natt!
av Anders Örnberg i samarbete med Mikael Frithiof, Karl Beckström och Erik Brattlöf